

문화유산 답사하기

03



예

예

해 보기

올바른 예절을 지키며 문화유산을 답사하는 사람을 모두 찾아 ○표 하세요.



- | | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| ① 조용히 문화유산을 관람하는 어린이 | <input type="checkbox"/> | ② 촬영이 금지된 문화유산의 사진을 찍는 어린이 | <input type="checkbox"/> |
| ③ 문화유산에 관해 적는 어린이 | <input type="checkbox"/> | ④ 줄을 서서 이동하는 어린이 | <input type="checkbox"/> |
| ⑤ 뛰어다니는 어린이 | <input type="checkbox"/> | ⑥ 쓰레기를 아무 곳이나 버리는 어린이 | <input type="checkbox"/> |

문화유산 답사 과정을 알아보까요?

문화유산을 답사할 때 지켜야 할 예절을 확인해요.

- 조용히 이야기합니다.
- 뛰어다니지 않습니다.
- 아무 데서나 먹지 않습니다.
- 쓰레기를 함부로 버리지 않습니다.
- 관람이 허락된 곳에만 들어갑니다.



문화유산과 주변 경관의 전체적인 모습을 먼저 살펴봐요.

새로운 느낌과 사실을 발견할 수 있도록 천천히 둘러보면서 여러 방향에서 살펴봐요.



답사를 하고 난 뒤에는 무엇을 정리할까요?



고창 선운사 대웅전은 임진왜란 때 불타서 1613년에 다시 지었어.

답사한 내용과 새롭게 알게 된 점을 정리해요.

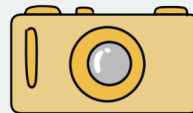
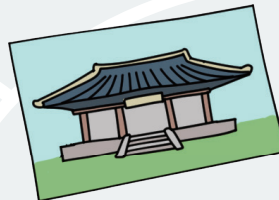


답사한 방법을 정리해요.

우리 모듬은 면담을 하였지.

답사하면서 느낀 점과 더 알고 싶은 점을 정리해요.

대웅전 이외에도 우리 고장의 다른 문화유산은 무엇이 있을까?



답사 보고서를 쓸 때는 답사 목적, 답사 장소, 답사 날짜, 답사한 사람, 준비물, 답사 방법, 답사 내용이 들어가야 해요.



전체 모습을 감상한 뒤에는
문화유산의 각 부분을
자세히 살펴봐요.



안내판에 적혀 있는
문화유산의 설명을 참고해요.



문화유산을 한 번 더 살펴보
면서 여러 방향에서 사진을
찍거나 그림으로 그려요.



문화유산을 답사할 때는 전체적인 모습을 살펴본 뒤
문화유산의 각 부분을 자세히 관찰합니다.

생활 탐구

깨비네 모둠이 전라북도 임실군 필봉농악전수관을 답사한 후 작성한 보고서의 일부입니다.
어떤 내용을 포함하여 작성했는지 살펴보아요.

새롭게 알게 된 점

- 공연 마지막에 관객과 함께 농악 놀이를 하는 시간이 있습니다.
- 악기를 연주하는 사람, 춤추는 사람, 곡예를 넘는 사람 등 다양한 사람들이 공연을 합니다.

더 알고 싶은 점

- 임실 필봉 농악이 다른 농악과 다른 점을 알고 싶습니다.
- 농악은 어떻게 생겨났고, 앞으로 어떻게 이어 나가면 좋을지 알고 싶습니다.

느낀 점

농악 공연을 직접 본다는 마음에 설레었습니다. 팽과리, 징, 북, 장구가 어우러진 연주하는 어깨가 들썩거릴 만큼 흥겨웠습니다. 춤, 곡예, 놀이를 함께 즐길 수 있는 시간이었습니다.



» 문화유산 답사하기

정리!



- 관람 예절을 잘 지키면서 문화유산을 답사합니다.
- 문화유산을 답사할 때는 전체 모습을 살펴본 뒤에 각 부분을 자세히 관찰합니다.
- 답사 내용과 함께 새롭게 알게 된 점, 더 알고 싶은 점, 느낀 점 등을 정리합니다.

1 문화유산을 답사할 때 지켜야 할 예절에 관해 바르게 말한 사람의 이름을 쓰세요.

()



예준



태빈



지연

2 다음 ㉠에 들어갈 알맞은 내용을 쓰세요.



박물관에서 도자기를 봤는데, 그 옆에는 사진을 찍지 말라는 표지판이 있었지. 기록을 하려고 나는 도자기를 ㉠ _____

3 다음 <보기>에서 문화유산을 답사하는 알맞은 방법을 골라 기호를 쓰세요. ()

보기

- ㉠ 문화유산을 한 방향에서만 관찰합니다.
- ㉡ 문화유산의 관찰하고 싶은 부분만 살펴봅니다.
- ㉢ 안내 지도를 보고 답사할 문화유산의 위치를 파악합니다.

4 문화유산을 답사할 때 여러 방향에서 살펴보는 까닭을 쓰세요.

문화유산 답사하기

03



예

예

해 보기

★ 바른 답 확인하기 16쪽

올바른 예절을 지키며 문화유산을 답사하는 사람을 모두 찾아 ○표 하세요.



- | | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| ① 조용히 문화유산을 관람하는 어린이 | <input type="radio"/> | ② 촬영이 금지된 문화유산의 사진을 찍는 어린이 | <input type="checkbox"/> |
| ③ 문화유산에 관해 적는 어린이 | <input type="radio"/> | ④ 줄을 서서 이동하는 어린이 | <input type="radio"/> |
| ⑤ 뛰어다니는 어린이 | <input type="checkbox"/> | ⑥ 쓰레기를 아무 곳이나 버리는 어린이 | <input type="checkbox"/> |

문화유산 답사 과정을 알아보까요?

문화유산을 답사할 때 지켜야 할 예절을 확인해요.

- 조용히 이야기합니다.
- 뛰어다니지 않습니다.
- 아무 데서나 먹지 않습니다.
- 쓰레기를 함부로 버리지 않습니다.
- 관람이 허락된 곳에만 들어갑니다.



문화유산과 주변 경관의 전체적인 모습을 먼저 살펴봐요.

새로운 느낌과 사실을 발견할 수 있도록 천천히 둘러보면서 여러 방향에서 살펴봐요.



답사를 하고 난 뒤에는 무엇을 정리할까요?



고창 선운사 대웅전은 임진왜란 때 불타서 1613년에 다시 지었어.

답사한 내용과 새롭게 알게 된 점을 정리해요.

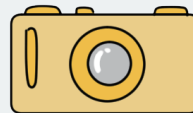


우리 모듬은 면담을 하였지.

답사한 방법을 정리해요.

답사하면서 느낀 점과 더 알고 싶은 점을 정리해요.

대웅전 이외에도 우리 고장의 다른 문화유산은 무엇이 있을까?



답사 보고서를 쓸 때는 답사 목적, 답사 장소, 답사 날짜, 답사한 사람, 준비물, 답사 방법, 답사 내용이 들어가야 해요.



전체 모습을 감상한 뒤에는
문화유산의 각 부분을
자세히 살펴봐요.



안내판에 적혀 있는
문화유산의 설명을 참고해요.



문화유산을 한 번 더 살펴보
면서 여러 방향에서 사진을
찍거나 그림으로 그려요.



문화유산을 답사할 때는 전체적인 모습을 살펴본 뒤
문화유산의 각 부분을 자세히 관찰합니다.

생활 탐구

깨비네 모둠이 전라북도 임실군 필봉농악전수관을 답사한 후 작성한 보고서의 일부입니다.
어떤 내용을 포함하여 작성했는지 살펴보아요.

새롭게 알게 된 점

- 공연 마지막에 관객과 함께 농악 놀이를 하는 시간이 있습니다.
- 악기를 연주하는 사람, 춤추는 사람, 곡예를 넘는 사람 등 다양한 사람들이 공연을 합니다.

더 알고 싶은 점

- 임실 필봉 농악이 다른 농악과 다른 점을 알고 싶습니다.
- 농악은 어떻게 생겨났고, 앞으로 어떻게 이어 나가면 좋을지 알고 싶습니다.

느낀 점

농악 공연을 직접 본다는 마음에 설레었습니다. 팽과리, 징, 북, 장구가 어우러진 연주하는 어깨가 들썩거릴 만큼 흥겨웠습니다. 춤, 곡예, 놀이를 함께 즐길 수 있는 시간이었습니다.





» 문화유산 답사하기

정리!



- 관람 예절을 잘 지키면서 문화유산을 답사합니다.
- 문화유산을 답사할 때는 전체 모습을 살펴본 뒤에 각 부분을 자세히 관찰합니다.
- 답사 내용과 함께 새롭게 알게 된 점, 더 알고 싶은 점, 느낀 점 등을 정리합니다.

1

문화유산을 답사할 때 지켜야 할 예절에 대해 바르게 말한 사람의 이름을 쓰세요.

(예준)



관람하기 전 미리
관람 예절표를
읽어 봤어.

예준



쓰레기통이
없어서 쓰레기를
아무 데나 버렸어.

태빈



사람들이 줄을 길게
서 있어서 빨리 뛰어
가서 새치기를 했어.

지연

2

다음 ㉠에 들어갈 알맞은 내용을 쓰세요.



박물관에서 도자기를 봤는데, 그 옆에는 사진을
찍지 말라는 표지판이 있었지. 기록을 하려고 나는
도자기를 ㉠ 그림으로 그렸어.

3

다음 <보기>에서 문화유산을 답사하는 알맞은 방법을 골라 기호를 쓰세요. (㉡)

보기

- ㉠ 문화유산을 한 방향에서만 관찰합니다.
- ㉡ 문화유산의 관찰하고 싶은 부분만 살펴봅니다.
- ㉢ 안내 지도를 보고 답사할 문화유산의 위치를 파악합니다.

4

문화유산을 답사할 때 여러 방향에서 살펴보는 까닭을 쓰세요.

예시답안 문화유산을 여러 방향에서 살펴보면 새로운 느낌과 사실을 발견할 수 있기 때문입니다.